

## Citylab 2018\_b. Σώμα - Αρχιτεκτονική - Τέχνη

Archetype team - 29/09/2018

### **Αναλυτική παρουσίαση του 6ου πανελλήνιου Συμποσίου/Εργαστηρίου για την πόλη, την αρχιτεκτονική και την τέχνη**

Το 6ο πανελλήνιο Συμπόσιο/Εργαστήριο για την πόλη, την αρχιτεκτονική και την τέχνη **Citylab • 2018\_b**, με γενικό τίτλο «**ΣΩΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ**» και ειδικό θέμα εργαστηρίου «**ΤΟ ΕΞΑΙΣΙΟ ΣΩΜΑ!**», διοργανώνεται από την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών στο πλαίσιο του εγκεκριμένου Ευρωπαϊκού έργου ROCK [Regeneration and Optimisation of Cultural Heritage in Creative and Knowledge Cities / Horizon 2020 Innovative Action, το οποίο πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Εταιρεία Ανάπτυξης και Τουριστικής Προβολής του Δήμου Αθηναίων.

Οι εργασίες καθώς και οι διαλέξεις των προσκεκλημένων καλλιτεχνών, αρχιτεκτόνων και επιστημόνων-ερευνητών θα λάβουν χώρα στις εγκαταστάσεις της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (Αίθουσα De Chirico & Νέα Βιβλιοθήκη), Πειραιώς 256, Αγ. Ιωάννης Ρέντης, **από την 4η έως την 7η Οκτωβρίου 2018.**

Το συμπόσιο του Citylab 2018\_b (4-5 Οκτωβρίου 2018) πραγματεύεται την έννοια του σώματος στην πόλη, στην αρχιτεκτονική και στην τέχνη. Θα διερευνηθούν εκδοχές της σωματικότητας και τρόποι ενεργοποίησης πολλαπλών ανα-νοσηματοδοτήσεων -συμπληρωματικών ή / και αντικρουόμενων- του φυσικού και μη χώρου

στην αρχιτεκτονική και στην τέχνη.

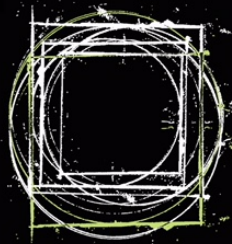
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές του εργαστηρίου του Citylab 2018\_b (4-7 Οκτωβρίου 2018) θα επεξεργαστούν την έννοια του σώματος στην αρχιτεκτονική και την τέχνη, βάσει του διανοητικού «παιχνιδιού» Cadavre Exquis των σουρεαλιστών. Επίκεντρο της περιοχής επέμβασης του εργαστηρίου θα αποτελέσει ο χώρος της Πλατείας Βικτωρίας στην Αθήνα.

Δείτε το αναλυτικό πρόγραμμα του **Citylab • 2018\_b** [ΕΔΩ](#)

Δείτε τις περιλήψεις των εισηγήσεων και τα βιογραφικά των ομιλητών (σε μορφή pdf). [ΕΔΩ](#)

Δείτε την αφίσα του **Citylab • 2018\_b** (σε μορφή pdf). [ΕΔΩ](#)

Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, Πειραιώς 256, Αθήνα



citylab 2018<sup>b</sup>

ΣΩΜΑ • ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ • ΤΕΧΝΗ Το Εξάισιο Σώμα

## Πέμπτη 04 Οκτωβρίου 2018

Αμφιθέατρο Giorgio De Chirico ΑΣΚΤ

14:00-16:00

### Αναστάσιος Μ. Κωτσιόπουλος

Το «σώμα» του λόγου περί αρχιτεκτονικής

### Μάνθος Σαντοριναίος

Οι υπερφυσικές αισθήσεις του αόρατου σώματος: Το σώμα ως ένας μηχανισμός καταγραφής δεδομένων και παρέμβασης στον πραγματικό και εικονικό χώρο

### Νίκος Καλογήρου

Η κατασκευή του δημοσίου χώρου στην πανεπιστημιούπολη του ΑΠΘ: Ένα ιδιότυπο πεδίο αστικού εκσυγχρονισμού

16:30-18:30

### Σοφία Τσιράκη

Το σχήμα της ιδέας

### Γιώργος Τριανταφύλλου

Γυμνό σώμα και αρχιτεκτονημένος χώρος στις εκφάνσεις της σύγχρονης τέχνης

### Ανδρέας Γιακουμακάτος

Η ανατομία του σώματος της πόλης και ο εξερευνητής

## Θεματική Εκδήλωση

Νέα Βιβλιοθήκη ΑΣΚΤ

19:00-21:00

### Ιωάννης Μελισσανίδης · Μαρία Παπαδοπούλου · Μιχάλης Σταματογιάννης

Η καλλιέργεια του σώματος · Συζήτηση

### Ρούλα Πατεράκη · Ιωάννης Μελισσανίδης

### Εύρη Σωφρονιάδου (σκην. επιμέλεια) · Νίκος Ξανθούλης (αρχαία λύρα)

Φαίδρος · Παράσταση\*

\*Συνοδεύεται από την έκθεση Αρχαίοι | Αθηναίοι επισκέπτες στην Ανωτάτη Σχολή Καλών

**Επιστημονική επιτροπή:** Γιώργος Ξηροπαϊδης, Κώστας Παπαχριστόπουλος, Παναγιώτης Πάγκαλος, Σταύρος Αλιφραγκής, Νεφέλη Κυρκίτσου, Ανδρέας Λάζαρης

**Οργανωτική επιτροπή:** Σάρρα Μάτσα, Χρύσα Βουδούρη, Ιάσωνας Βωβός, Μαρίνα Καρύγιαννη, Νεφέλη Εκάτη Κατσαρού, Βιβιαν Κούκουλη, Τζιμης Χύτας

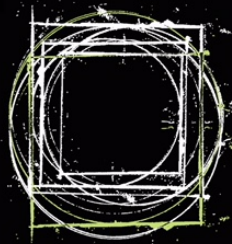


ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ | ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, Πειραιώς 256, Αθήνα



citylab 2018<sup>b</sup>

ΣΩΜΑ • ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ • ΤΕΧΝΗ Το Εξαιρετικό Σώμα

## Παρασκευή 05 Οκτωβρίου 2018

Αμφιθέατρο Giorgio De Chirico ΑΣΚΤ

11:30-14:00

### Ξανθή Χαραλάμπους

Σώμα και υποκειμενικότητα: Από το βιολογικό στο λιβιδινικό σώμα

### Κώστας Παπαχριστόπουλος

Επικοινωνώντας (με) το σώμα: Η διαφορά που κάνει τη διαφορά στη πόλη των θαυμάτων

### Βασιλική Ροδίτη

Το έμφυλο σώμα: Διαδρομή από τη φυσικότητα στην επιτέλεση

### Σουζάνα Αντωνακάκη · Δημήτρης Αντωνακάκης

Γραπτός και κτισμένος λόγος για τη σχέση «σώμα και αρχιτεκτονική». Συνοπτικές προσεγγίσεις: Η πολύτιμη πολυπλοκότητα των αρθρώσεων

15:00-17:30

### Γιώργος Ξηροπαΐδης

Έκφραση και χειρονομία. Το πρόβλημα του σώματος στη φαινομενολογία

### Κώστας Μωραΐτης

Το τοπίο, η αρχιτεκτονική και το σωματικό παράδειγμα

### Δημήτρης Φιλιππίδης

Σχισμές σαν λάμπες μέσα στον κενό χώρο. Με αφορμή κάποια σκίτσα του Φατούρου

### Δημήτρης Α. Φατούρος

... Ένα σύμπαν

18:00-20:30

### Ζήσης Κοτιώνης

Συναρμοσμένα σώματα: Μέλη και εξαρτήματα της κοινότητας που (δεν) έρχεται

### Πάνος Χαραλάμπους

Aquis Submersus

### Πέπη Ρηγοπούλου

Σώμα: Ο άλλος χώρος

### Νεφέλη Κυρκίτσου (performer Λυδία Κόλλια)

Το αδύνατο

**Επιστημονική επιτροπή:** Γιώργος Ξηροπαΐδης, Κώστας Παπαχριστόπουλος, Παναγιώτης Πάγκαλος, Σταύρος Αλιφραγκής, Νεφέλη Κυρκίτσου, Ανδρέας Λάζαρης

**Οργανωτική επιτροπή:** Σάρρα Μάτσα, Χρύσα Βουδούρη, Ιάσοντας Βαβός, Μαρίνα Καρύγιαννη, Νεφέλη Εκάτη Κατσαρού, Βιβιαν Κούκουλη, Τζιμης Χύτας



Funded by the Horizon 2020 Framework Programme of the European Union



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ | ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



Archetype



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



