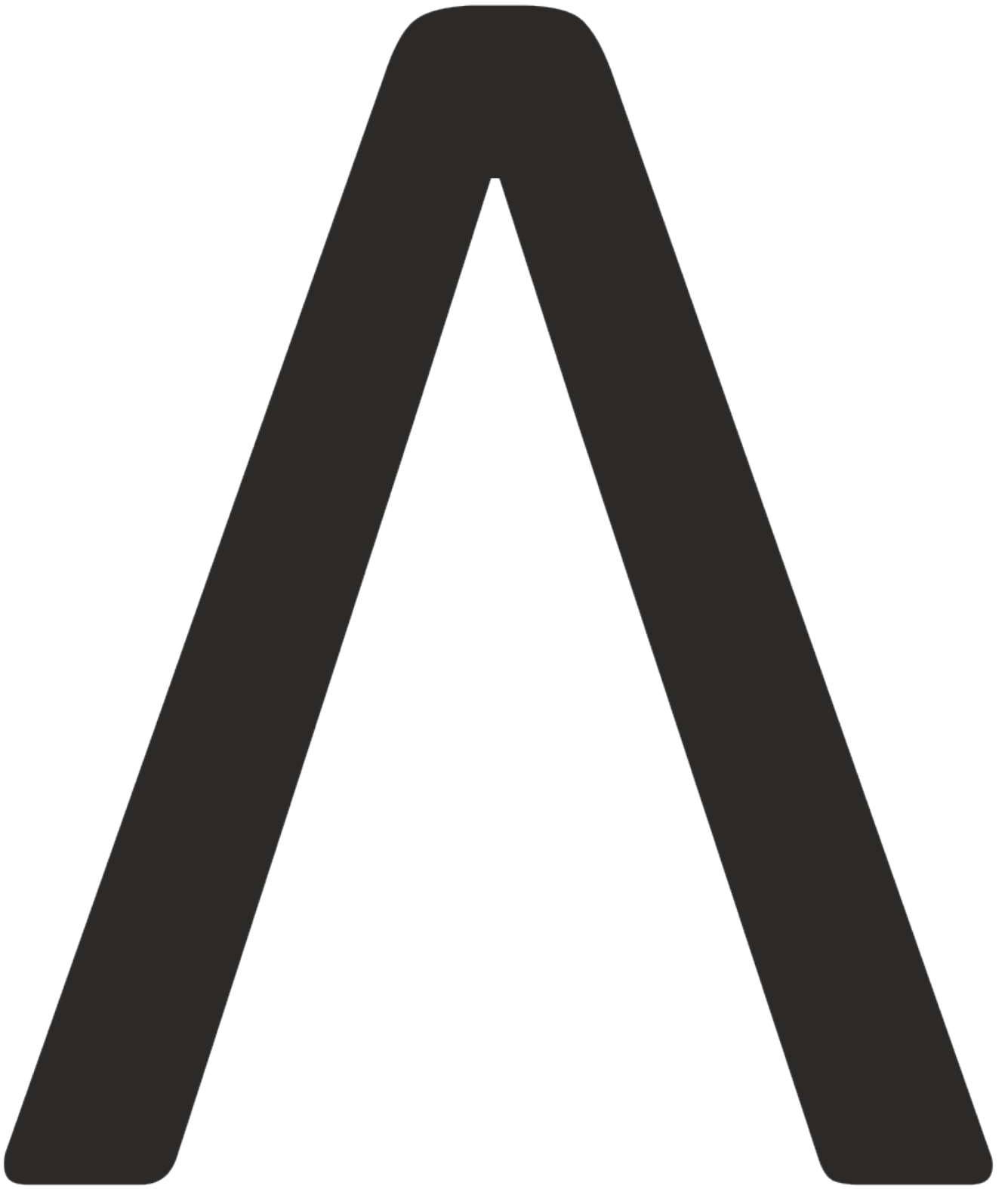


Archetype



Editorial March Issue Vol.1

Archetype team - 01/01/1970

Ανέκαθεν οι αρχιτεκτονικοί διαγωνισμοί ήταν ένα πεδίο στο οποίο οι αρχιτέκτονες ξεδιπλώνουν τη δημιουργικότητά τους, και παράλληλα αποτελούν μια καλή αφορμή να αναδειχθούν νέα αρχιτεκτονικά γραφεία.

Σε αυτό το τεύχος παρουσιάζονται δύο συμμετοχές του αρχιτεκτονικού γραφείου Fiore architects, που διακρίθηκαν σε διεθνείς αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς ιδεών.

Η αρχιτεκτονική όμως δεν είναι μόνο ο δομημένος χώρος, αλλά είναι και η θεωρία, η ιστορία και ο τρόπος που τη διαβάζουμε.

Η Αναστασία Σάσα-Λαδά γράφει για τον Φινλανδό αρχιτέκτονα Juhani Pallasmaa το κείμενο με τίτλο "Η αρχιτεκτονική ως μια φαινομενολογική εμπειρία", συμπληρώνοντας το αφιέρωμα του ιδίου. Ο Τάσος Μπίρης γράφει για το νέο βιβλίο του Νίκου Σκουτέλη "Συν-ηγήσεις με τον Δημήτρη Πικιώνη" λίγο πριν την βιβλιοπαρουσίαση και η Καλλιόπη Αμυγδάλου γράφει για τα Σκόπια 2014 και την επιστροφή της ιστορίας.

Από τις εκδόσεις Futura παρουσιάστηκε ένα ενδιαφέρον βιβλίο για το εμπνευσμένο αρχιτεκτονικό ζευγάρι των Σουζάνα και Δημήτρη Αντωνακάκη.

Τέλος, οι φοιτητικές εργασίες έχουν πάντα την ιδιαιτερότητα ότι μπορούν να πραγματεύονται θέματα επίκαιρα, όπως συμβαίνει με τη διπλωματική των Χρήστου Φιλιώ και Συριανού Άννα από το ΕΜΠ, με τίτλο "Η άφιξη του ξένου. Δομή υποδοχής προσφύγων στη Λέσβο."