



Ένα εκθεσιακό περίπτερο που επαναχρησιμοποιείται και αλλάζει, ακολουθώντας τις εποχές

Archetype team - 18/05/2023

Με αφορμή τα 90 χρόνια του Μπενάκειου Φυτοπαθολογικού Ινστιτούτου, κληθήκαμε να σχεδιάσουμε ένα σύστημα που θα δίνει ζωή στους εκθεσιακούς χώρους στους οποίους το Ινστιτούτο καλείται να αναδείξει το έργο του.

Θέσαμε ως κοινό στόχο, η δομή να αποτελείται από αυτόνομα κομμάτια που αποσυναρμολογούνται και επανασυνδέονται με διαφορετικούς τρόπους. Η λογική αυτή επιτρέπει την προσαρμογή του περιπτέρου σε διαφορετικούς χώρους, μηδενίζοντας το αποτύπωμά του από υλικά και κομμάτια μιας χρήσης.

Δείτε ολόκληρη την παρουσίαση στην ενότητα Αρχιτεκτονική, [ΕΔΩ](#).

Designed by: [erion workshop](#)