

Επί της Λεωφόρου

Ευάγγελος Κωλέτσης - 11/03/2022

Διπλωματική εργασία

Φοιτητής: **Ευάγγελος Κωλέτσης**

Επιβλέπων Καθηγητής: Δημήτριος Τσακαλάκης, αναπληρωτής καθηγητής

Πανεπιστήμιο: Πολυτεχνείο Κρήτης | Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

Ακαδημαϊκό έτος: 2020/21

Σχεδιασμός πλατείας και χώρων άθλησης σε συσχετισμό με την υφιστάμενη δομή του γηπέδου

Η συζήτηση για το γήπεδο της Λεωφόρου Αλεξάνδρας επανέρχεται ανά τακτά διαστήματα στον δημόσιο λόγο για την πόλη της Αθήνας. Αυτή η εργασία επιχειρεί να διαχειριστεί την υφιστάμενη δομή του γηπέδου, στην περίπτωση μεταφοράς της χρήσης του σε άλλη περιοχή. Αρχικά γίνεται μια ανάλυση των αστικών και πολεοδομικών χαρακτηριστικών της περιοχής, ενώ παρουσιάζεται και η σημασία του γηπέδου στη συλλογική μνήμη των κατοίκων. Στη συνέχεια προτείνεται μια σειρά επεμβάσεων στις κερκίδες, ώστε να εμπλακεί ο χώρος του γηπέδου με την πόλη. Η νέα κτιριακή δομή συσχετίζεται με τις υφιστάμενες κερκίδες και φιλοξενεί χρήσεις ήπιας άθλησης, αθλητικής και διατροφικής συμβουλευτικής, αλλά και λοιπές υποστηρικτικές χρήσεις. Οι μετασχηματισμοί αυτοί οδηγούν σε μια συμπαγή αλλά πορώδη αστική δομή, που αποδίδει δημόσιο χώρο στην πόλη και χρήσεις που αφορούν το σύνολο του πληθυσμού. Παράλληλα, οι παρεμβάσεις αυτές εντάσσονται σε μια γενικότερη αστική στρατηγική, που περιλαμβάνει συμπλήρωση οικοδομικών τετραγώνων και διαμορφώσεις στον δημόσιο χώρο.

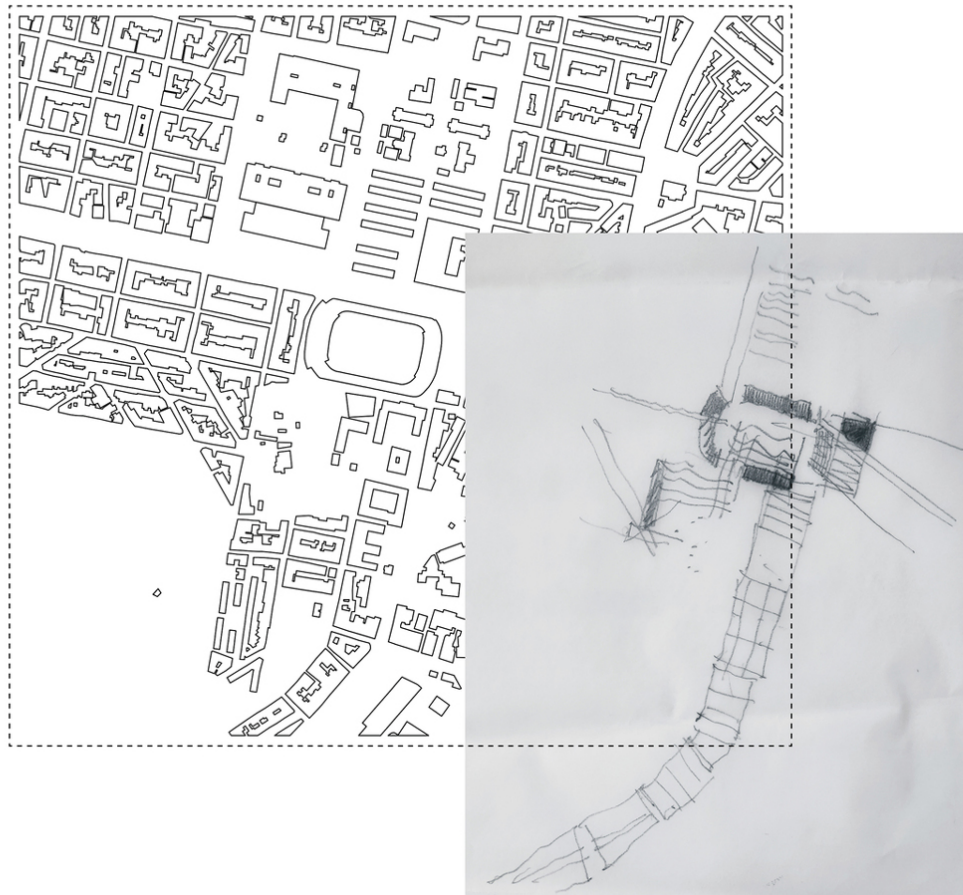


- 1922 Παραχώρηση περιοχής
- 1928 Ξύλινη κερκίδα
- 1931 Κερκίδα σκυροδέματος
- 1933 Σκεπαστή οδό Τσόχα
- 1948 Τοποθέτηση προβολών
- 1950 Πέταλο Λυκαβηττού
- 1958 Τοποθέτηση χλοοτάπητα
- 1959 Ανατολικό πέταλο

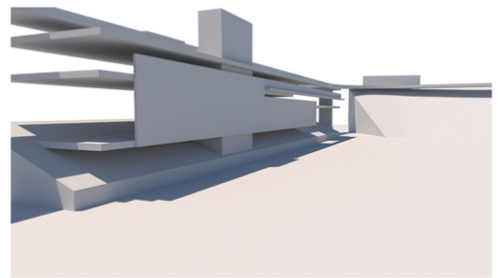
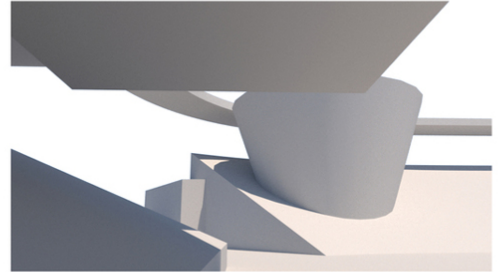
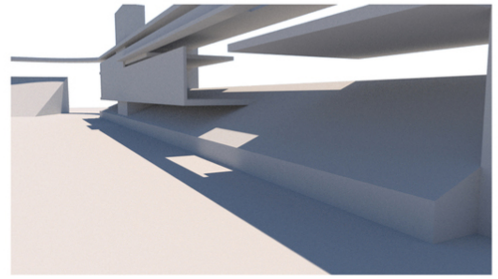
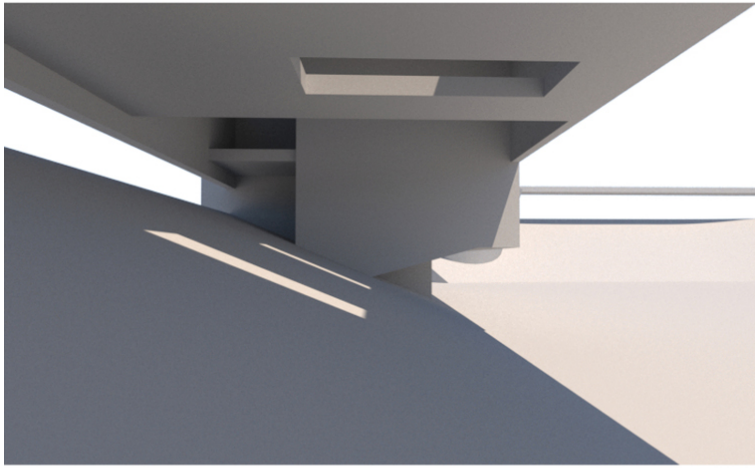
οικοδομική ιστορία



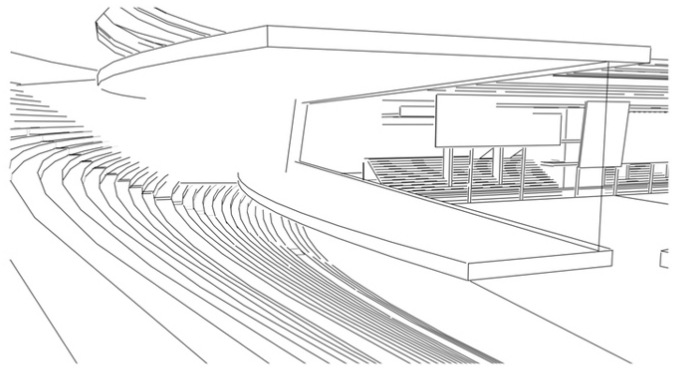
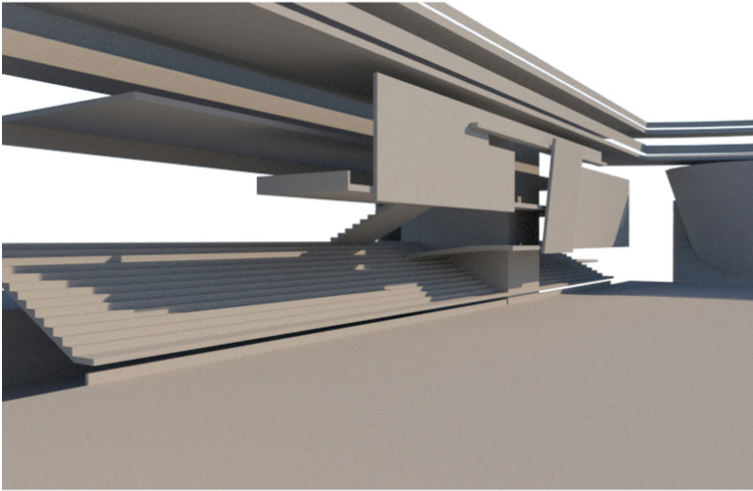
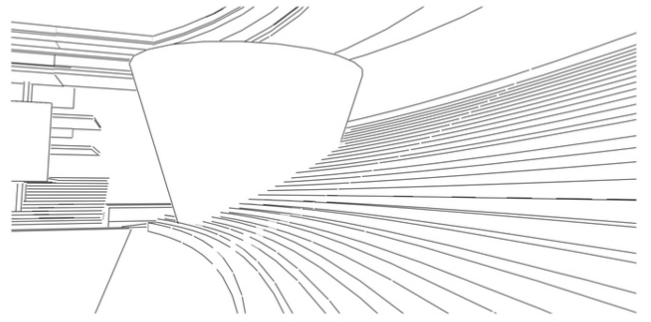
Εικόνα 01. Ανάλυση- ιστορικά στοιχεία περιοχής, οικοδομική ιστορία γηπέδου



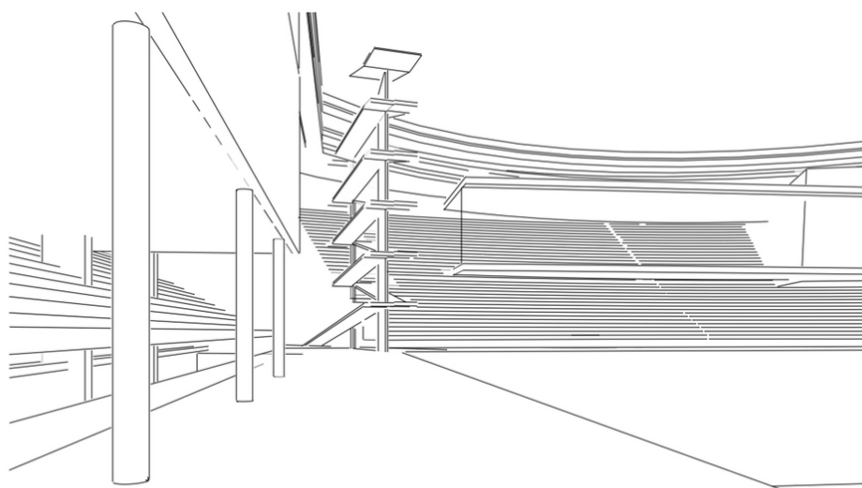
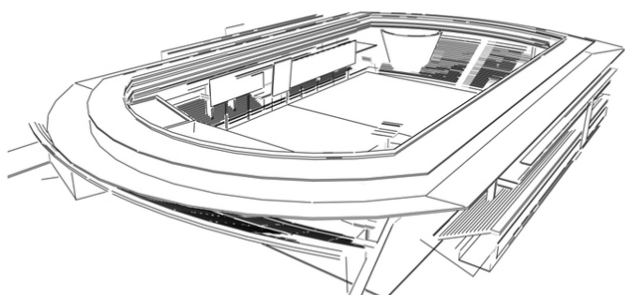
Εικόνα 02. Υφιστάμενος αστικός ιστός και διερεύνηση προθέσεων



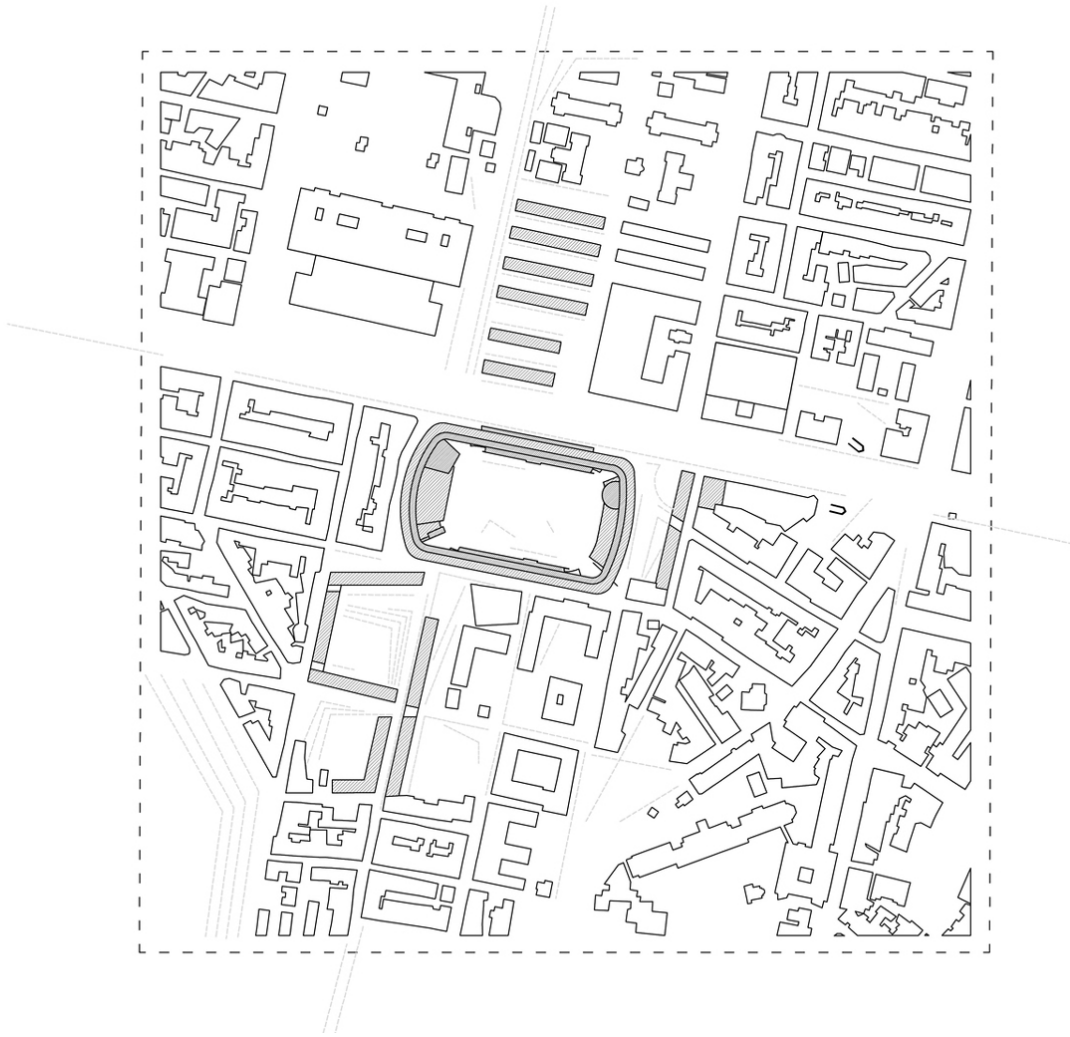
Εικόνα 03. Αρχικές τρισδιάστατες διερευνήσεις



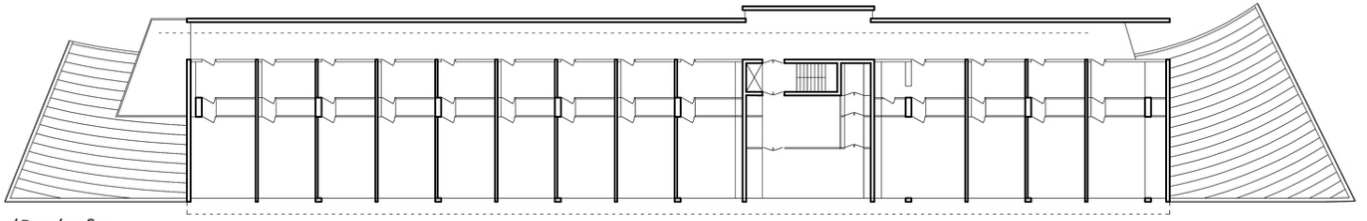
Εικόνα 04. Συνέχεια τρισδιάστατων διερευνήσεων



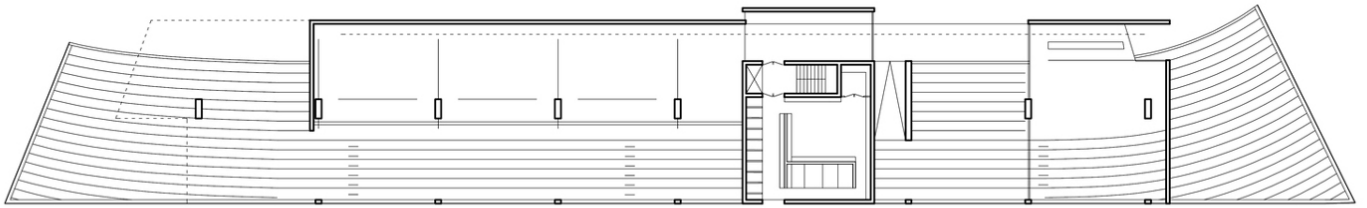
Εικόνα 05. Τελική τρισδιάστατη αναπαράσταση



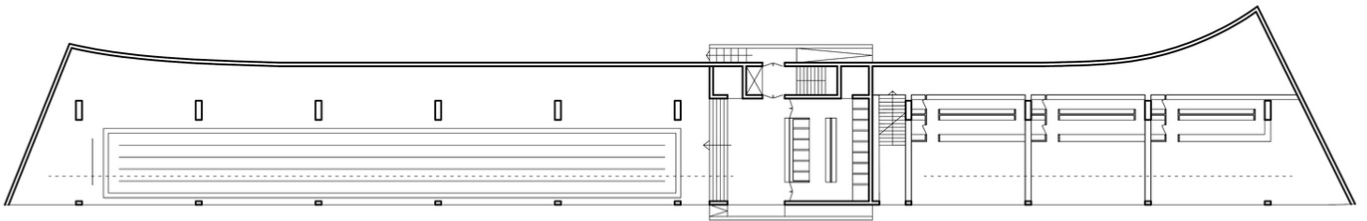
Εικόνα 06. Σχέδιο γενικής διάταξης



Β επίπεδο



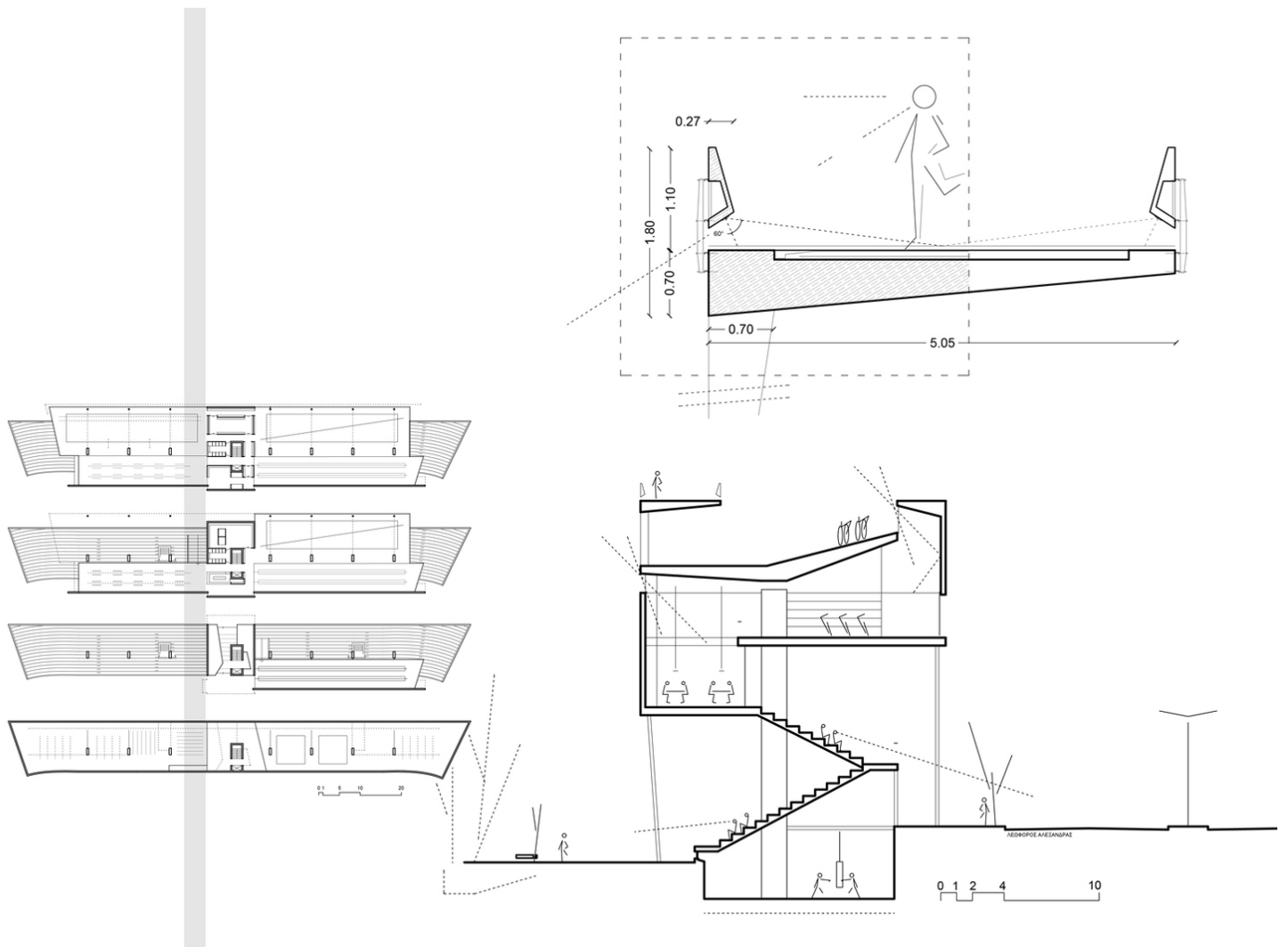
Α επίπεδο



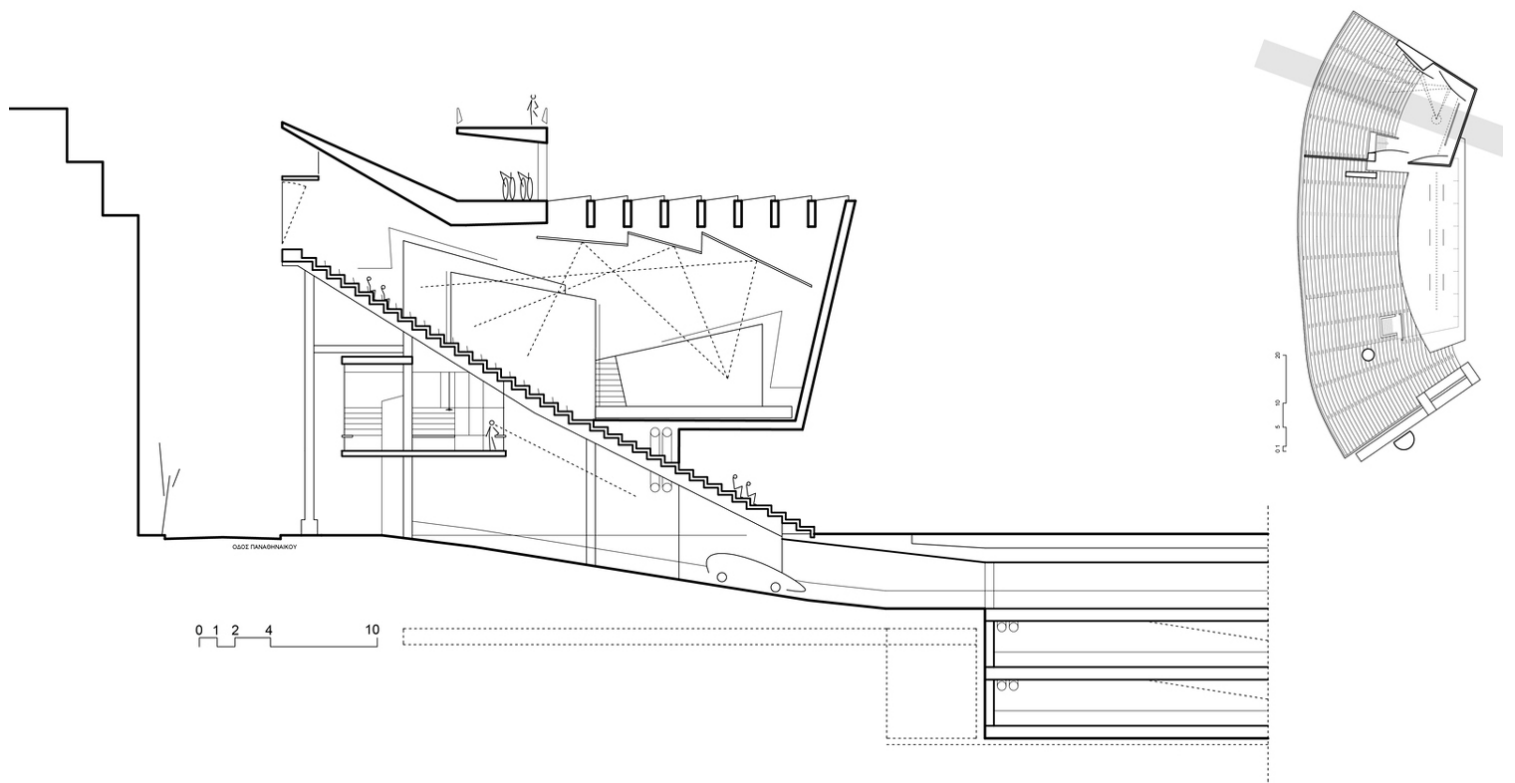
ισόγειο (οδός Τσόχα)

0 1 5 10 20

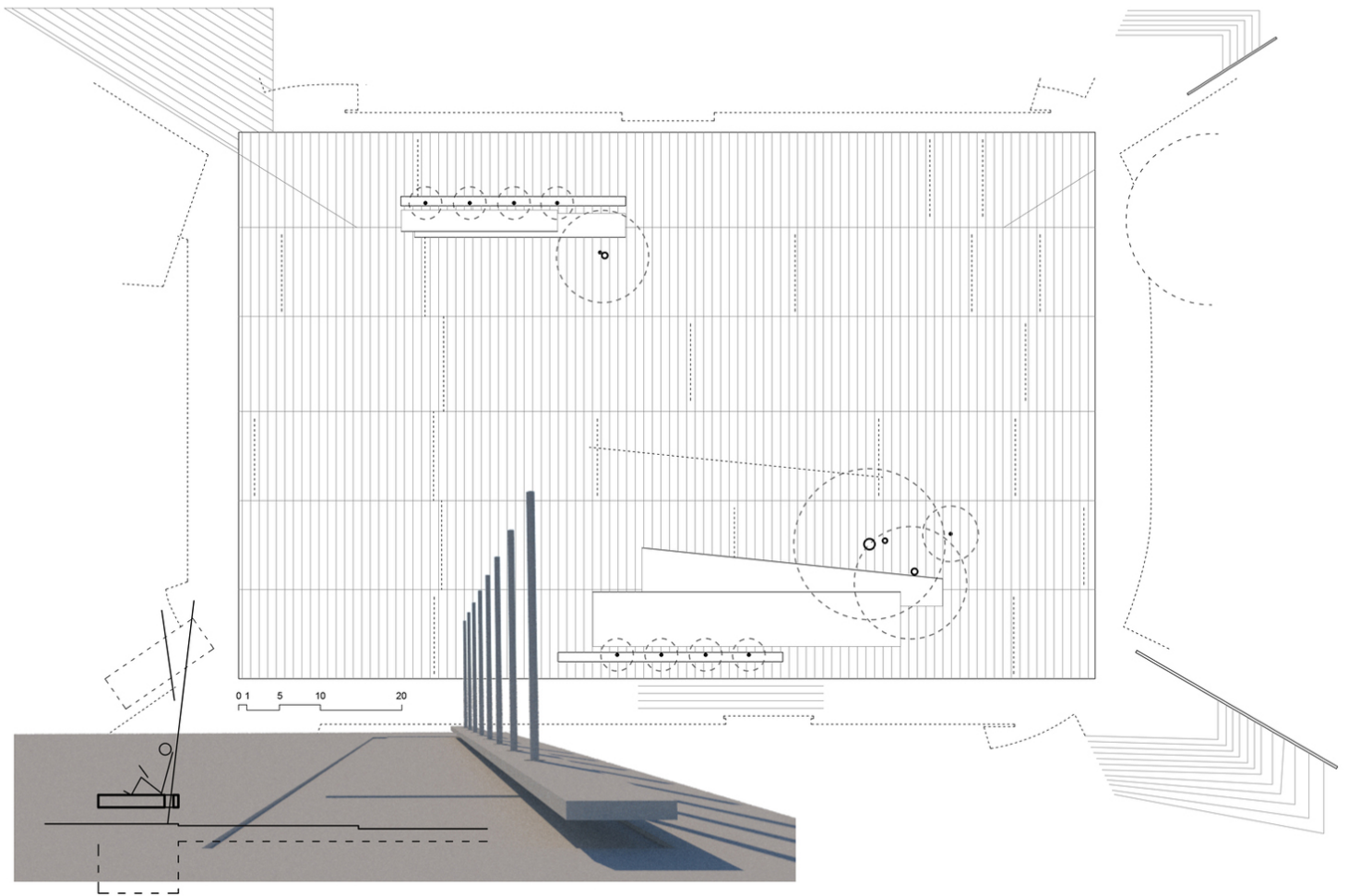
Εικόνα 07. Χαρακτηριστική επίλυση κατόψεων



Εικόνα 08. Χαρακτηριστική επίλυση τομών



Εικόνα 09. Επίλυση τομής στο πέταλο του Λυκαβηττού και πρόσβαση στο υπόγειο πάρκινγκ



Εικόνα 10. Διαμόρφωση δημοσίου χώρου