



ΓΙΩΡΓΟΣ Λ.
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΥ
LANDSCAPE ARCHITECTURE
GEORGE L. ANAGNOSTOPOULOS

ΕΛΕΝΗ ΜΠΕΝΕΚΗ

ΓΙΩΡΓΟΣ Λ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ | Αρχιτεκτονική Τοπίου

Μανώλης Οικονόμου - 01/04/2025

Ο Εκδοτικός Οίκος ΜΕΛΙΣΣΑ παρουσιάζει την έκδοση «ΓΙΩΡΓΟΣ Λ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ | Αρχιτεκτονική Τοπίου», αφιερωμένη στη ζωή και το έργο του Γιώργου Λ. Αναγνωστόπουλου (1927–2018), ενός από τους πρωτοπόρους της αρχιτεκτονικής τοπίου στην Ελλάδα. Το βιβλίο αποτυπώνει τη μακρόχρονη επαγγελματική του διαδρομή, τη συμβολή του στη θεμελίωση και ανάπτυξη του κλάδου, καθώς και την πολύτιμη παρακαταθήκη του στην επιστήμη του σχεδιασμού του τοπίου.

Η παρουσίαση της έκδοσης πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με το **Ίδρυμα Π. & Ε. Μιχαηλί**, την **Τρίτη 18 Μαρτίου 2025**, στην Αίθουσα Εκθέσεων και Εκδηλώσεων του Ιδρύματος. Για το βιβλίο μίλησαν οι Γιάννης Αίσωπος, καθηγητής & πρόεδρος, τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Πατρών, Μαίρη Ανασιάδου-Τζιμοπούλου, ομότιμη καθηγήτρια ΑΠΘ, Αικατερίνη Γκόλτσιου, πρόεδρος Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας Αρχιτεκτόνων Τοπίου, επίκουρη καθηγήτρια ΓΠΑ, Δημήτρης Φιλιππίδης, ομότιμος καθηγητής ΕΜΠ και η συγγραφέας Ελένη Μπενέκη, ιστορικός.

Ο Γιώργος Αναγνωστόπουλος ήταν από τους πρώτους Έλληνες που σπούδασαν Αρχιτεκτονική Τοπίου στο

εξωτερικό, συμβάλλοντας καθοριστικά στην καθιέρωση του επαγγέλματος στην Ελλάδα. Σε μια εποχή που η έννοια της **βιωσιμότητας** δεν είχε ακόμα εδραιωθεί, υιοθέτησε πρωτοποριακές προσεγγίσεις που ενσωμάτωναν την αειφόρο ανάπτυξη στον σχεδιασμό του αστικού και φυσικού τοπίου.

Η έκδοση είναι δομημένη σε δύο μέρη. Το **πρώτο μέρος** εξετάζει την ιστορική εξέλιξη της αρχιτεκτονικής τοπίου στην Ελλάδα και τη συμβολή του Αναγνωστόπουλου στη διαμόρφωση του κλάδου. Το **δεύτερο μέρος** εστιάζει στο έργο του μέσα από μια πλούσια συλλογή μελετών και έργων, αναδεικνύοντας τη διεθνή του δράση και την εκπροσώπηση της Ελλάδας σε θεσμούς όπως η **Διεθνής Ομοσπονδία Αρχιτεκτόνων Τοπίου (IFLA)** και η **Διεθνής Ένωση Προστασίας της Φύσης (IUCN)**.

Το βιβλίο περιλαμβάνει ανέκδοτο αρχειακό υλικό, κείμενα συναδέλφων και συνεργατών, καθώς και σπάνιο φωτογραφικό υλικό από το προσωπικό αρχείο του Αναγνωστόπουλου, προσφέροντας μια ολοκληρωμένη άποψη για το έργο και το όραμά του, αλλά και μια πολύτιμη πηγή για την ιστορία της Αρχιτεκτονικής Τοπίου στην Ελλάδα.

Κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Μέλισσα, με κείμενα της **Ελένης Μπενέκη**, γενική επιμέλεια του **Λάμπρου Γ. Αναγνωστόπουλου** και επιστημονική επιμέλεια του **Δημήτρη Φιλιππίδη**.