



Λυκαβηττός Παν.Όραμα

Archetype team - 22/07/2020

Συμμετοχή στον ανοιχτό αρχιτεκτονικό διαγωνισμό "ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΣ ΠΑΝ.ΟΡΑΜΑ." Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου και υποστηρικτικών εγκαταστάσεων θεάτρου λόφου Λυκαβηττού.

Λαμβάνοντας υπόψιν τους συσχετισμούς που δημιουργήθηκαν μεταξύ των κτηρίων που -στην ελληνική και στην ελληνιστική πόλη- συγκροτούσαν μια Ακρόπολη, ο Λυκαβηττός, με ένασμα τα ζητούμενα του διαγωνισμού και δεδομένο το μεταλλικό θέατρο, σχεδιάστηκε ως άλλη Ακρόπολη.

Κύρια συνθετική κίνηση που συνδέει την παλαιά με τη νέα χειρονομία, είναι αυτή του επιμήκους διαδρόμου, ο οποίος, ως στοά, οδηγεί από τη νοτιοδυτική είσοδο προς τον χώρο του θεάτρου, αφήνοντας το βλέμμα προς τα νότια στον τοίχο του βράχου. Μια μεγάλη πλατεία που την ορίζει ο κάθετος τοίχος του βράχου στα νότια, ο σχεδόν μεταφυσικός πυραμιδοειδής βράχος δυτικά του θεάτρου, σκόρπια πεύκα και το κενό στα βορειοδυτικά. Κατά το ήμισυ στρώνεται με μάρμαρο και το άλλο μισό με πατητό χώμα, εγκιβωτιζόμενο σε λωρίδες μεταλλικές για την ομοιόμορφη απορροή των ομβρίων.

Δείτε ολόκληρη την παρουσίαση στην ενότητα "Αρχιτεκτονική" [ΕΔΩ](#)

Ομάδα Μελέτης: **Κάρολος Ραάτ, Νίκος Σκουτέλης**