Archetype

Παράλληλη Κρίση

Μανώλης Οικονόμου - 18/06/2021

Το βιβλίο του Γιάννη Καρπούζη που διερευνά τη σχέση ανάμεσα σε μία κοινωνική κρίση, και τον τρόπο που -η κρίση αυτή- γίνεται εικόνα.

Πᾶν ἑρπετόν πληγῆ νέμεται
Ηράκλειτος, 6ος αιώνας πΧ

Από το 2010 μία καταστροφική οικονομική κρίση χτύπησε την Ελλάδα, αποσταθεροποιώντας οριστικά έναν ήδη προβληματικό κοινωνικό ιστό. Έκτοτε η χώρα περιήλθε σε ένα καθεστώς ακινησίας. Το έργο Παράλληλη Κρίση είναι ένα δημιουργικό ντοκουμέντο που διερευνά τους τρόπους με τους οποίους η φωτογραφία μπορεί να περιγράψει ένα τέτοιο θέμα. Μία ιδιόμορφη σύναψη φαίνεται να αναπτύσσεται μεταξύ του ακινητοποιημένου κοινωνικού χρόνου της κρίσης και του ακινητοποιημένου χρόνου που σχηματίζει η φωτογραφία. Τα θέματα που αντιμετώπισε το φωτογραφικό μέσο κατά τη διάρκεια των μνημονίων είναι καταστάσεις σε αναστολή, αορίστου χρόνου: εργαζόμενοι χωρίς επαγγελματικό μέλλον, πλήθη ανέργων, εγκλωβισμένοι μετανάστες, χρέη στο διηνεκές, γειτονιές γεμάτες φόβο, κλεμμένα μεροκάματα, ψυχολογική κατάρρευση, φτώχεια. Σε αυτές τις συνθήκες, το φωτογραφικό μέσο ακινητοποιεί χρόνο που είναι εκ των προτέρων ξοδεμένος και φυλακίζει θέματα τα οποία δεν έχουν πού να πάνε ή πώς να εξελιχθούν. Στην Παράλληλη Κρίση, η ίδια η φωτογραφία αντιμετωπίζεται ως μεταφορά/μετωνυμία της κρίσης και ο χρόνος των φωτογραφιών τέμνεται με τον χρόνο των αναφορών τους. Τελικά η Παράλληλη Κρίση είναι ένα έργο που εξερευνά μία σχέση. Τη σχέση ανάμεσα σε μία κοινωνική κρίση, και τον τρόπο που -η κρίση αυτή- γίνεται εικόνα (φωτογραφία).

Συντελεστές
Φωτογραφίες: Γιάννης Καρπούζης
Κείμενα: Moritz Neumuller και Γιάννης Καρπούζης
Σχεδιασμός βιβλίου: Γιάννης Μαρκάκης
Τυπογραφείο: Γ. Κωστόπουλος
Εκδόσεις: Empty Square

"Parallel Crisis" has been awarded the Descubrimientos prize in PHotoEspana 2015 and the Athens Photo Festival portfolio reviews 2016 prize. The project's dummy book has been selected and exhibited in Rencontres d'Arles (Luma Dummy Award 2016) and in Aarhus photobook week (2018). The project has also been shown through exhibitions in PHE16 (solo exhibition), Deste foundation, NY new museum, Benaki museum, Ph museum, photo Beijin and Thessaloniki contemporary museum of art (upcoming – October 2021). It is supported by the Greek ministry of culture.

Το βιβλίο διατίθεται:
Αθήνα: Βιβλιοπωλείο Πλειάδες
Θεσσαλονίκη: Μουσείο Φωτογραφίας
Μαδρίτη: Φωτογραφικό βιβλιοπωλείο La Fabrica
Ρέικιαβικ: Prent & Vinir
ή μέσω επικοινωνίας με τον Γιάννη Καρπούζη (johnykarpou@gmail.com)
Τιμή αριθμημένου αντιτύπου: 32 ευρώ