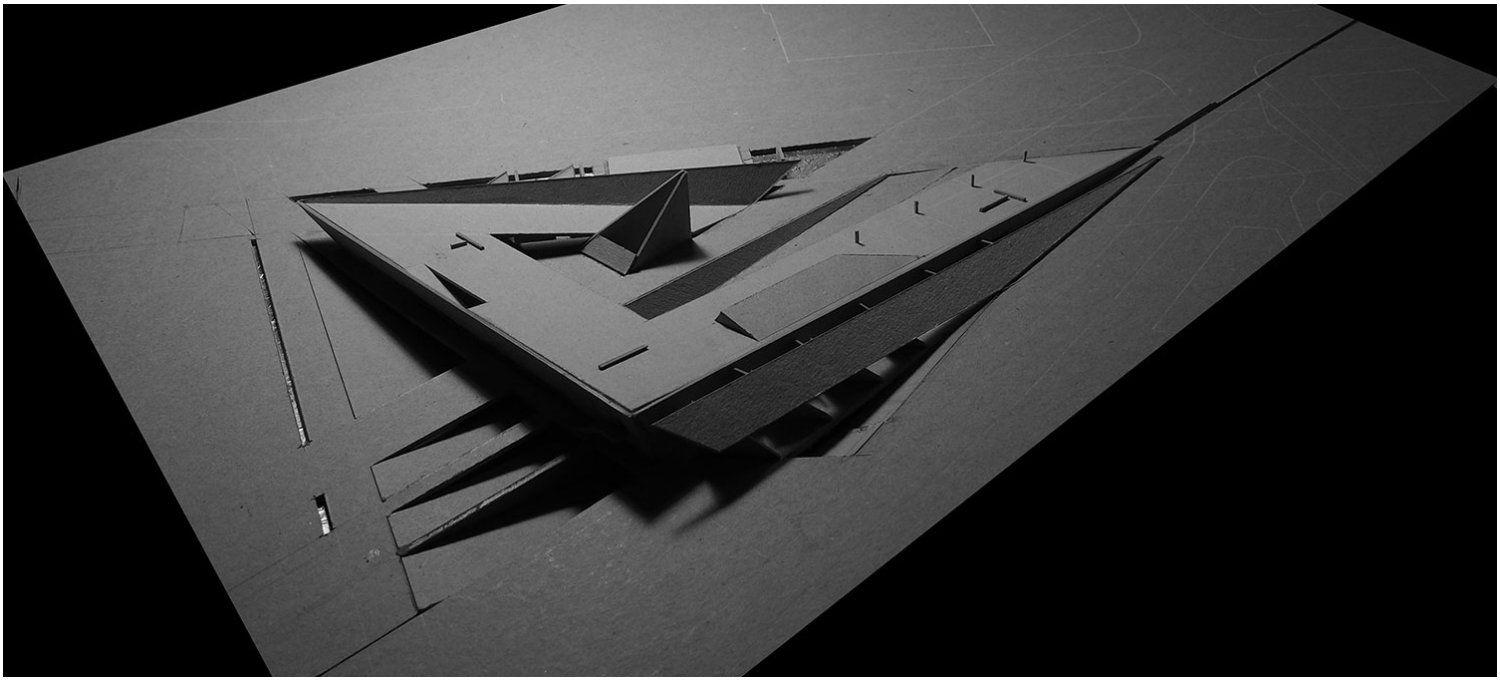
Archetype



Συμμετοχή στον Διεθνή Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για το Νέο Μουσείο της Κύπρου 2017

Archetype team - 04/02/2019

Συμμετοχή στον Διεθνή Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για το Νέο Μουσείο της Κύπρου 2017

Η Ιδέα της διπλής πορείας της σπείρας
Η *καταβύθισή* της (από την κριτική επιτροπή του διαγωνισμού) και η *ανάδυσή* της σήμερα, ως επίμονο φάντασμα του αρχιτέκτονα.
Το κτήριο διαγράφει σπειροειδή ομοιότροπη, καθοδική και ανοδική, εσώστροφη και εξώστροφη κίνηση, στο σύνολο του συνθετικού πεδίου. Η χάραξή της συμβαδίζει διαρκώς με το τριγωνικό σχήμα του οικοπέδου. Ταυτοχρόνως, επιχειρεί να συσχετίσει το μουσείο και τις ειδικές λειτουργίες του με τα σημαντικά δημόσια κτήρια της πόλης και τις διαφορετικές καταστάσεις του αστικού ιστού.

Δείτε ολόκληρη την παρουσίαση στην ενότητα "Αρχιτεκτονική" ΕΔΩ

Αρχιτέκτονες: Σοφία Τσιράκη,
Μάδγα Χαμπάλογλου, Σταύρος Κουμούτσος, Αχιλλέας Πλιάκος, Πάνος Νιάρχος
Σύμβουλος αρχιτέκτων: Τάσος Μπίρης
Μουσειολόγος: Μανώλης Μικράκης
Στατικός: Κώστας Πολυχρονόπουλος
Μηχανολόγος: Παντελής Βαλιάνος
Αρχιτέκτονας Τοπίου: Έλλη Παγκάλου

Τρισδιάστατες απεικονίσεις: Σταύρος Κουμούτσος, Αχιλλέας Πλιάκος