

Archetype



# The River & The Highway

Κλέλια Σίσκα - 21/05/2018

# Infrastructures of Leisure

Διπλωματική Εργασία

Τίτλος : The River & The Highway

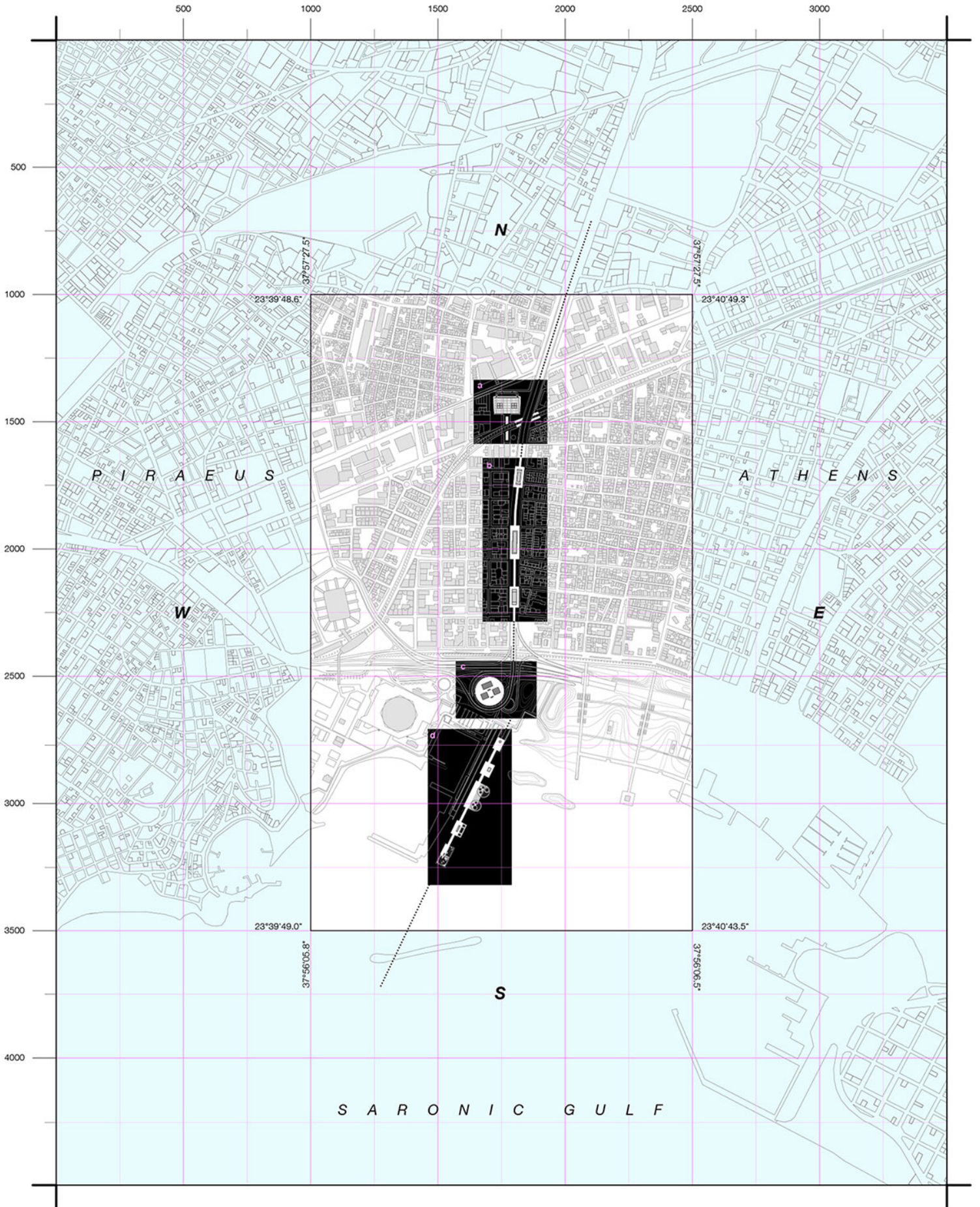
Φοιτήτρια : **Κλέλια Σίσκα**

Επιβλέπων : Πάνος Δραγώνας

Τμήμα : Αρχιτεκτόνων Μηχανικών | Πανεπιστήμιο Πατρών

Ακαδημαϊκό έτος : 2017/-18







Η διπλωματική εργασία μελετά τα τελευταία 2,5χλμ του Κηφισού ποταμού, από τη συμβολή του με την οδό Πειραιώς, έως την εκβολή του στο Φαληρικό όρμο. Η περιοχή μελέτης χαρακτηρίζεται από την ύπαρξη πυκνών έργων υποδομής, που κατασκευάστηκαν για τις ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων: ο υπερυψωμένος αυτοκινητόδρομος της Λ. Κηφισού, το εγκιβωτισμένο ποτάμι, ο οδικός κόμβος στη συμβολή της Λ.Ποσειδώνος και Λ.Κηφισού και το αντιπλημμυρικό κανάλι της εκβολής του ποταμού στο Σαρωνικό. Ο Κηφισός ορίστηκε έτσι ως άξονας υποδομών και κίνησης αυτοκινήτων, εντείνοντας ακόμη περισσότερο το σκληρό όριο μεταξύ πόλης και ακτογραμμής. Η μελέτη επιχειρεί να αναδείξει τη διπλή αυτή ταυτότητα του Κηφισού: ο Κηφισός ως υποδομή (αυτοκινητόδρομος) και ο Κηφισός ως φυσικό στοιχείο (νερό).

Η περιοχή μελέτης χωρίζεται σε 4 ζώνες, με βάση τα παραπάνω ολυμπιακά έργα υποδομής, και για κάθε ζώνη σχεδιάζεται μια επέμβαση. Οι επεμβάσεις ανταποκρίνονται στη δυαδικότητα του Κηφισού, αποτελώντας ταυτόχρονα υποδομές και χώρους αναψυχής. Πιο συγκεκριμένα, οι επεμβάσεις που αφορούν στον αυτοκινητόδρομο συνδυάζουν χώρους στάθμευσης και χώρους πρασίνου υπό τη μορφή βοτανικών κήπων, ενώ οι επεμβάσεις που αναφέρονται στο νερό, αφορούν στην προσπέλαση των υποδομών από τους πεζούς και ταυτόχρονα λειτουργούν ως διαδοχικά προγράμματα αναψυχής: clubs, κολυμβητικές δεξαμενές, cinema, χώροι εστίασης και φυσικές πισίνες στο Σαρωνικό.

Η εργασία οραματίζεται τη μετατροπή του παρηκμασμένου άξονα υποδομών του Κηφισού από ένα “μπρουταλιστικό θρίλερ”, σε έναν τόπο δημόσιων χώρων αναψυχής με υπερτοπικό χαρακτήρα.

